



GUIA DE TRABAJO N°11 DE MÚSICA 6° BÁSICO

Semana 24 al 28 de Agosto

Las clases anteriores se han estado trabajando sobre diferentes melodías de cada zona de Chile, en cada zona existe una diversidad de estilos y ritmos musicales en esta oportunidad van a trabajar analizando y aplicando los elementos del lenguaje musical.

Clase N°1

Objetivo: Escuchar y distinguir música chilena por medio de los elementos del lenguaje musical.

¿Las melodías escuchadas en las clases anteriores tienen diferencia?

Sabemos que la música chilena forma parte de la cultura tradicional de Chile, pero cada melodía que existe en las zonas de nuestro país son diferentes ya sea por su ritmo, su estilo, a la región que pertenezca, a la cultura entre otros. Cada melodía tiene en particular un estilo musical. Pero no así deja de ser diferente para las generaciones y a los valores y cultura de un pueblo.

A continuación se te deja una interrogante para que la conteste en tu cuaderno ¿Por qué es importante saber de otras culturas? Lo ideal es que investigues o preguntes a algún adulto, para formar una buena respuesta.

Ahora se te invita a escuchar 2 melodías una de la zona norte el “carnavalito” en donde se deja el siguiente link https://www.youtube.com/watch?v=dq-ajjb_Tu8 y la siguiente melodía es de la zona central “canción Chile lindo” y se deja el siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=zxXwi2b35uM>

Actividad: Luego de haber escuchado las 2 melodías de la zona norte “carnavalito” y de la zona central deben diferenciar los elementos del lenguaje musical que presenta ambas melodías y los instrumentos que se escuchan en las melodías. A través de un cuadro comparativo como se presenta a continuación como ejemplo:

carnavalito (zona norte)	canción Chile lindo (zona central)

- 1.- ¿Qué tipo de instrumentos se escuchan en ambas melodías?
- 2.- ¿Qué altura tienen las melodías?
- 3.- ¿Qué tipo de intensidad se escuchan en las dos canciones?
- 4.- ¿Qué tipo de timbre se escuchan en las dos canciones?
- 5.- ¿Qué duración tienen las dos melodías?

Ante cualquier duda o consulta comunicarse a través del correo electrónico horario 10 a 12 y de 16 a 18 horas Constanza.bustamante23@gmail.com

Además deben enviar evidencias de las guías trabajadas mediante fotografías al correo ya sea el niño haciendo la actividad y cuando se regrese nuevamente a clases se solicitara el material para ser corregido. Enviar hasta el 01 de septiembre.